

金程策划 阿峨艺术
整体设计 北京视界聚焦文化传媒有限公司



黄山飘雪 /Huang Shan in Snow

布面油画 /Oil on Canvas
120cm×180cm



美术聚焦

推荐艺术家

陈首铨

ART CHINA VISUAL FIFLD

FEATURED ARTISTS

SIMON TAN



[石画] 大自然交响曲系列之(十六)
Syphony of Nature Series (16)

混合材料/Mixed Media
86cm×127cm

学术支持单位

中国美术家协会

中国国画院

中央美术学院

中国美术学院

艺术顾问(按姓氏笔画排名)

王明明 邓福星 龙瑞 冯远 刘大为 刘曦林 许江

杜大恺 李瑞 杨晓阳 吴长江 何家英 陈履生

陈燮君 邵大箴 范迪安 欧阳中石 黄永玉 潘公凯

出品人 陈广川

主编 张继明

统筹编辑 高毅 裴一强 王媛媛

美术编辑 宋阳

责任校对 胡斌

地址 北京市朝阳区高碑店乡永安庄通惠河畔南街1309号

邮编 100124

电话 400-642 8288

邮箱 visionfocus@126.com

网址 www.artvf.cn

CONTENTS 目录

02 | 艺术家简介

The Artist

09 | 天地有情 人间有爱

Love in the World

10 | 白月光

White Moonlight

11 | 夜曲

Rythen of the Night

12 | 印象

Impression

14 | 秋韵

Autumn Breeze

15 | 蓝月亮

Blue Moon

16 | 诗象自然系列

Poetry of Nature series

20 | 黄山系列

Huang Shan Series

35 | 大自然交响曲系列

Symphony of Nature Series







陈首铨

国 籍 马来西亚

出生年份 1967

教育程度 美术系硕士，欧亚大学

社团会员

槟州画廊委员会会员

槟城艺术协会会员

新加坡现代美术协会会员

个人展

- 2015 “诗象自然”创作展—新加坡鼎艺轩画廊
- 2013 “自然的诗意” 槟州画廊 槟州 马来西亚
“古迹情怀” 亚美尼亚古迹酒店 槟州 马来西亚
- 2011 迪科恩艺术画廊 新加坡
- 1996 佩纳斯美术馆 檳城 马来西亚

联展

- 2015 第十四届国际书画交流展览 日本东京都美术馆
- 2014 “亚洲艺术九人展” 合肥 中国—并受邀在合肥大学和中国人民大学做艺术讲座
- 2014 第十三届国际书画交流展览 日本东京都美术馆
- 2014 东盟共同体创意现代画与雕塑展 西卡达市场 华欣 泰国
- 2013 东盟共同体创意现代画与雕塑展 马来西亚理科大学 檳城 马来西亚
- 2013 第六届泰国国际视觉艺术艺术家协会艺术展 泰国
- 2013 布迪铂塔塔斯铂艺术学院艺术展 曼谷 泰国
- 2013 “超越君主” 曼谷 泰国
- 2013 艺术作坊 甲米艺术博物院 泰国
- 2013 中国常州第一届国际艺术嘉年华
- 2013 第六届泰国国际视觉艺术艺术家协会艺术展
- 2013 第九届国际艺术嘉年华 宝常学院 泰国



2013 槟城的艺术家收藏目录二 槟州 马来西亚
 2012 美术空间 Free Space Program in Fine Art 宋卡府皇家大学 泰国
 2012 “亚洲艺术”艺术展 泰国南部 泰国
 2012 “亚洲艺术”艺术展 台湾
 2012 第一届韩国全北国际艺术双年展 韩国
 2012 第八届国际艺术嘉年华 宝常艺术学院与美驻泰艺术局
 2011 台湾艺术考察团
 2011 第七届国际艺术嘉年华 宝常艺术学院与美驻泰艺术局
 2011 国际艺术作坊 东方大学 泰国
 2010 第六届全国艺术家旅行团 博达伦 泰国
 2010 全国艺术展 亚罗士打 吉打 马来西亚
 2009 东亚与台湾高雄 台南 金门国际艺术交流展
 2008 第四届亚洲新意美术交流展 河南 中国

2008 第二届国际艺术世博会
 2007 第一届新加坡国际木雕研讨会“盘旋直下”新加坡
 2007 “春天的色彩”艺术展 槟州画廊 檳城 马来西亚
 2007 槟城的艺术家收藏目录 槟州画廊 檳城 马来西亚
 2005 “四月春天”艺术展 艺术点画廊 檳城 马来西亚
 2004 “我想，我素描”艾丽六画廊 吉隆坡 马来西亚
 2003 “悠扬檳城”艺术展 檳城 马来西亚
 2002 艺术展
 2001 “北方的特征”艺术展 艾丽六画廊 吉隆坡 马来西亚
 1999 国际水彩画展 屏东 台湾
 1998 3合1艺术展 佩纳斯美术馆 檳城 马来西亚
 1997 美丽大马 国家银行 吉隆坡 马来西亚
 1991-1993 檳城公开艺术展 槟州画廊 檳城 马来西亚



获奖

- 2014 第二届世界华侨华人美术书法展获优秀奖, 北京中国
- 2014 第十二届中国全国美术作品展览 - 港、澳、台、海外华人获优秀奖, 北京中国
- 2008 中国河南亚洲艺术新秀奖
- 2007 丹絨古達美术奖
- 1996 马来西亚吉隆坡可木可皮阿优秀奖
- 1996 槟州博物馆和艺术画廊青年艺术家奖

收藏

- 马来西亚国家银行
- 马来西亚（吉隆坡和檳城）创价学会, 日本创价学会
- 檳城理科大学端姑法霞博物馆
- 中国河南郑州艺术博物馆
- 檳城贝朗医疗有限公司分公司和德国贝朗医疗有限公司总公司
- 马来西亚槟州画廊
- 韩国全州清唱文化殿堂
- 国际北汉博物馆, 完州郡, 全 北道, 韩国
- 耶里斯旺大学艺术馆, 彭世洛府泰国
- 宝常艺术学院, 曼谷, 泰国
- 东方大学, 泰国

Simon Tan

National Malaysia

Born on 1967

Education

Pursuing Master of Fine Art Europe Asia University

Membership/Position in Art Organization

Committee of Penang State Gallery

Member of Penang Art Society

Modern Art Society Singapore

Solo Exhibition

2015 "Poetry of Nature" Art Exhibition-JayStar Gallery.Singapore

2013 "Poetry of Nature "Penang Stage Art Gallery

2013 "Poetry of Penang "Armenian Street Heritage Hotel. Penang

2011 Art D'crane Gallery.Singapore

1996 Penas Art Gallery.Penang

Selected Group Exhibitions

2015 The 14th International Art and Calligraphy Exhibition - Tokyo Metropolitan Art Museum

2014 The 13th International Art and Calligraphy Exhibition - Tokyo Metropolitan Art Museum

2014 Creative Contemporary Painting and Sculpture to ASEAN Community. Cicada Market.Huahin.Thailand

2013 Creative Contemporary Painting and Sculpture to ASEAN Community. University Sains Malaysia. Penang. Malaysia

2013 The 6th Art Exhibition of the International Visual Artist Association of Thailand

2013 Art Exhibition by member of Bunditpatanasilpa institute Bangkok.Thailand

2013 "More Than A Monarch " Bangkok. Thailand

2013 Art Workshop for Art Museum Krabi. Thailand



2013 The 1st Changzhou China International Art Workshop and Festival

2013 The 6th Art Exhibition of the International Visual Artist Association of Thailand

2013 The 9th International Art Festival Art Workshop Poh-Chang Campus Thailand

2013 Artist Favorite Directory of Penang Artist-2, Penang

2012 Free Space Program in Fine Art. Songkhla Rajabhat University Thailand

2012 " ASEAN ART "Art Exhibition In The South of Thailand

2012 "ASEAN ART EXHIBITION " Taiwan

2012 " Ecorea Jeonbuk Biennale "Korea

2012 The 8th International Art Festival and Art Workshop Poh-Chong Academy of Art and Thai Art Council USA

2011 Art Tour in Taiwan

2011 The 7th International Art Festival and Art Workshop Poh-Chong Academy of Art and Thai Art Council USA

2011 International Art Workshop 2011 Burapha University. Thailand

2010 The 6th National Artist Travelling. Phatthalung, Thailand

2010 National Art Exhibition. Alor Setar. Kedah. Malaysia

2009 International Art Exhibition Dialogue in Art between East Asia and Kaoshiong Tainan. Jin Men. Taiwan

2008 The 4th Exhibition of New Expression of Asia Art Henan China

2008 2nd International Art Expo 2008

2007 First Singapore International Woodcarving Symposium " Disk Till Down " Singapore

2007 The Colors of Spring Penang State Gallery

2007 Artist Favorite Directory of Penang State Gallery

2005 April Spring Art Exhibition Art Point Gallery PG

2004 I Think I Sketch Elle Six Gallery KL

2003 Melodious Penang Art Show Penang

2002 Art Exhibition

2001 Significantly North Exhibition Elle Six Gallery KL

1999 International Watercolor Exhibition Ping Tung, Taiwan

1998 3 in 1 Art Exhibition Penas Art Gallery, Penang

1997 Beautiful Malaysia Bank National. KL

1991-1993 Penang Open Art Exhibition at Penang State Gallery



Honor & Awards

- 2014 The second Exhibition of overseas Chinese paintings & calligraphy-Excellent Award.Beijing China
- 2014 The 12th National Exhibition of Fine Arts-Excellent Award. Beijing China
- 2008 New Expression Award of Asia Art. Henan. China
- 2007 Tanjung Heritage Art Award
- 1996 Excellent Award-Comucopia of Malaysia.KL
- 1996 Young Talent Artist Penang State Museum & Art Gallery

Public Collections

- Bank National Malaysia
- Soka Gakkai Malaysia.KL. Penang and Japan
- Museum & Gallery Tuanku Fauziah. USM. Penang
- Henan. Zheng Zhou Art Museum. China
- B. Braun Penang and Germany
- Penang State Art Gallery. Malaysia
- Sori Art Center of Jeollabuk-do, Jeonbuk. Korea
- International Beokam Museum. Wanju-gun. Jeollabuk-do. Korea
- Narasuen University Art Center. Phitsanulok. Thailand
- Poh-Chang Academy of Arts College. Bangkok. Thailand
- Burapha University. Thailand



黑白黄山系列之〈二〉 / B&W Huang Shan series (2)

混合材料 / Mixed Media
130cm×120cm

天地有情 人间有爱

文 / 李龙泉^[1]

好多 多次国外创作场合认识了 Simon Tan (陈首铨)，他是一个活力热情、魅力四射的创作朋友，活动中有了他就有欢笑，心中更充满阳光，诚如上海的友人说“国际创作营”要是少了 Simon 精彩度就少了一半；好一个懂得“关照自我、体贴家人、拥抱群众”深受喜爱的艺术家！由于他的热忱态度，将各国的创作朋友应在出“以艺会友”的快乐气氛！大约七八年前，全家来台与我相会，深深体会他对艺术创作的执着以及精进的态度，更是前辈画家陈显标老师称赞的得意门生。

观察 Simon 过去对于静物花卉、建筑风景、人物动物、生活场景等描述经验丰厚、纯熟。近年来创作力求突破，不断超越创新，努力寻求风格表现。阅读其作品最直接的感动，来自自然天地、浩瀚宇宙、深情共鸣的表达与探求，其深度意涵相对应的是人性珍贵的“爱与包容”；这种人生态度转换而成的美感厚度、独特灵气、显现生命质感！创作者的人格特质及心灵世界直接投射于作品中，同时启动欣赏者的深度感受及共鸣。画面呈现虚实对应，游离与有形无形之间，不免让人想到，老子《道德经》第12章，内容所述“孔得之容，惟道是从，道之为物，惟恍惟惚。惚恍中有象，恍惚中有物。真冥中有精，其精甚真，其中有信。自古及今，其名不去，以

阅众甫。吾何以知众甫之然？以此。”充满着蜕变过程转换颜料叠层之变化，显现手绘、笔触量感、色块与色块透水性、油性等颜料，产生冲突与相容趣味、对话渗透，造成了自然的肌理变化，反应创作时的忘我情境！感受到其丰沛厚实情感，试图将淬炼过的直觉及活力、热切创作潜能完全发挥于画面中，自然与人为之间产生了虚幻莫测之变化，线条与色块之力度美感，气象万千、丰富细腻、浑然天成！展现了如同唐朝诗人王维“诗中有画，画中有诗”的意境！

托尔斯泰的《传论》，曾经提到将内心之情感经验传达出来，让听众观众感受到创作者内心真实性情这种活动叫做艺术。又说：

“……你可以用自己的视角，自己的节奏来探察宏大的客观世界。而不受其他艺术家的左右。即使是冷铁一般的历史。也可以因你的染指而闪耀出你的人格色彩。你创造了一个处处跳动着你的脉搏的艺术天地来奉献给世界……”^[2]

Simon 具备强烈创作企图与能量。标定“天地有情、人间有爱”宏观视野，作为艺术创作稳固基石，开创未来创作道路，展现独特形式风格思想、定见，值得大家为他喝彩与鼓励！

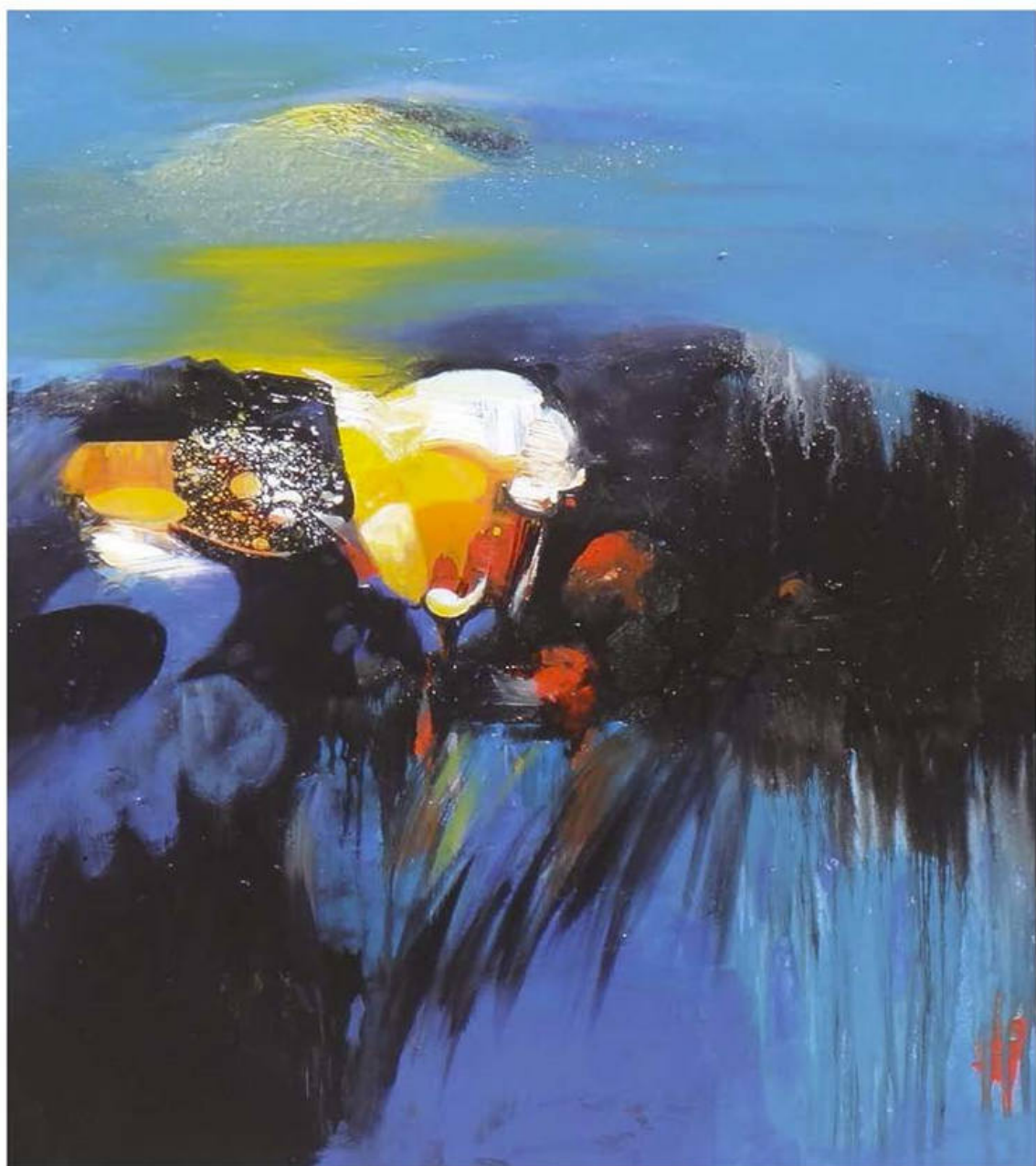
[1] 李龙泉，台湾人，艺术家，曾任教国立台湾艺术大学兼任讲师，私立大叶大学兼任助理教授。

[2] 余秋雨著：《艺术创造工程》，P28，允晨文化出版社，1990年3月。



白月光 / White Moonlight

混合材料 / Mixed Media
121cm×105cm



夜曲 / Rythm of the Night

混合材料 / Mixed Media
65cm×60cm

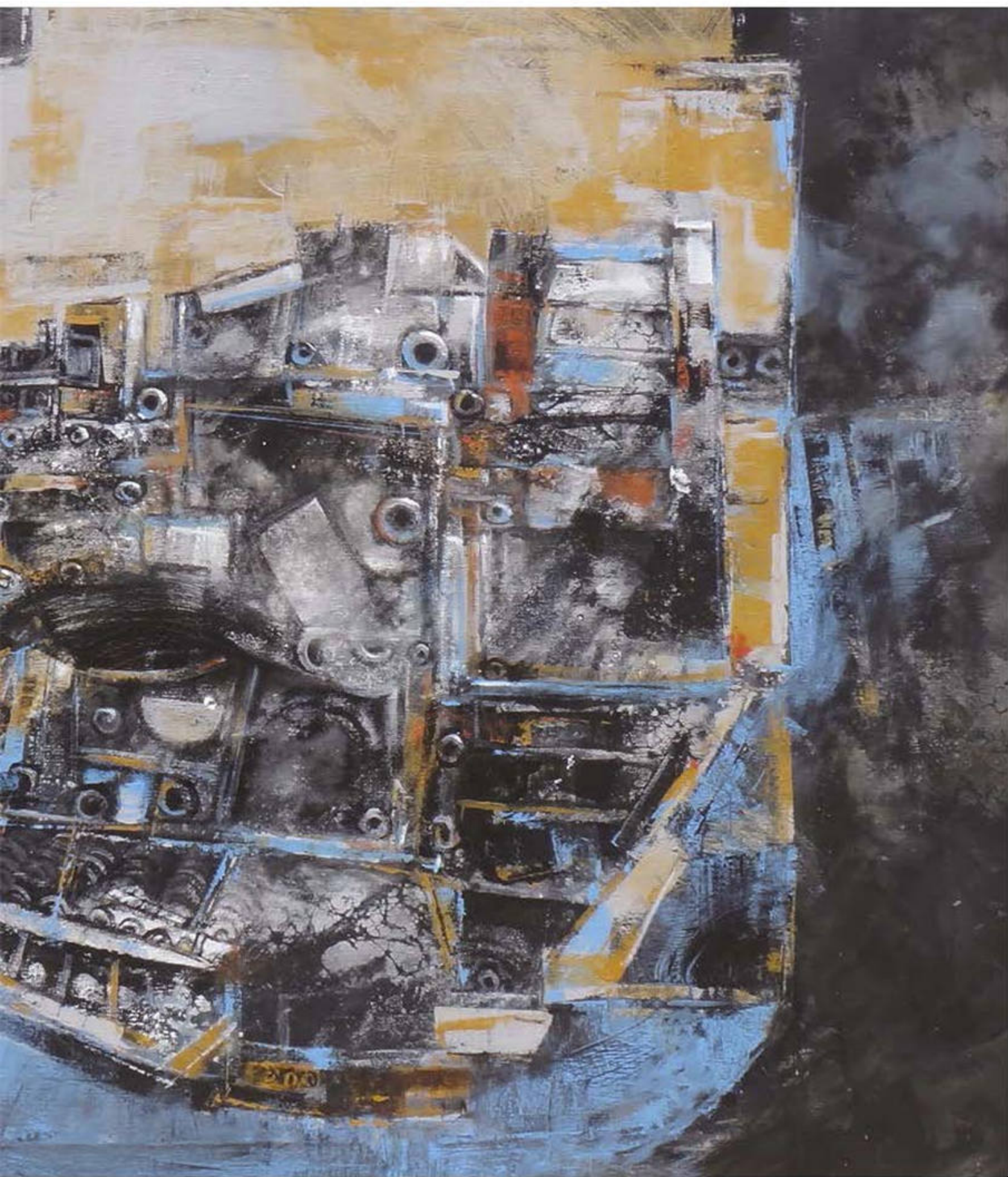
美术聚焦
ART CHINA VISUAL FIELD

The works of Simon Ian
陈首铨 作品

印象 / Impression

布面油画 / Oil on Canvas
90cm×100cm

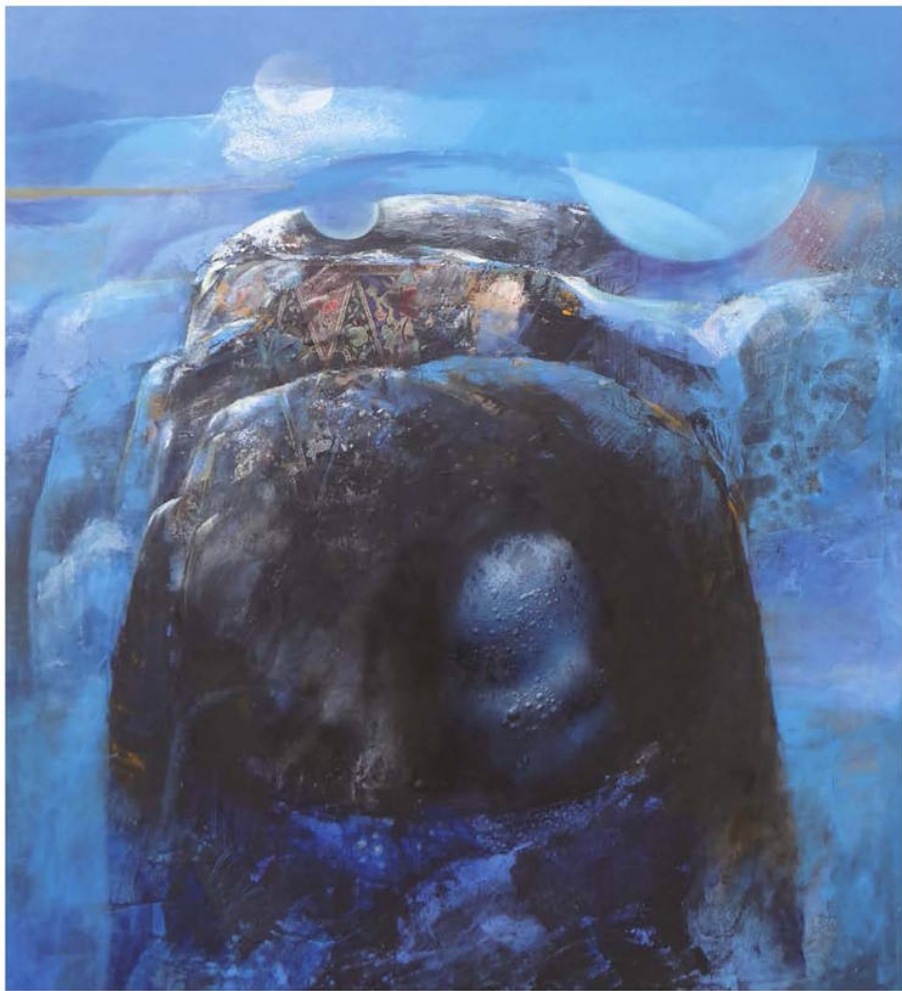






秋韵 /Autumn Breeze

混合材料 /Mixed Media
90cmx110cm



蓝月亮 / Blue Moon

混合材料 / Mixed Media
121cm×105cm



诗象自然系列之（一）/Poetry of Nature series(1)

混合材料 /Mixed Media
150cm×200cm



诗象自然系列之（二）/Poetry of Nature series(2)

混合材料 /Mixed Media
150cm×200cm



诗象自然系列之（三）/Poetry of Nature series(3)

混合材料 /Mixed Media
150cm×200cm



诗象自然系列之（四）/Poetry of Nature series(4)

混合材料 /Mixed Media
150cm×200cm

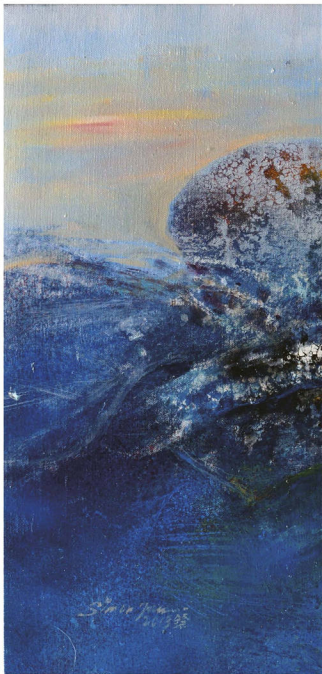
美术聚焦

ART CHINA VISUAL FILED

The works of Simon Tan
陈首铨 作品

诗象自然系列之(七) /Poetry of Nature series(7)

混合材料 /Mixed Media
150cm×200cm

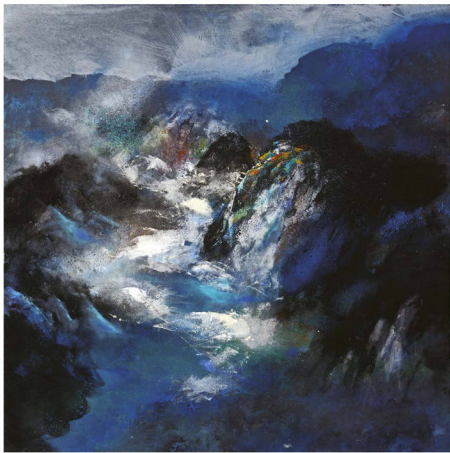






诗象大自然之“鱼” /Poetry Of Nature“Fish”

混合材料 /Mixed Media
120cm×120cm



诗象大自然之“流” /Poetry Of Nature“Flow”

混合材料 /Mixed Media
120cm×120cm



诗象大自然系列之“诞生”（一）/Poetry Of Nature "Born" Series(1)

混合材料 /Mixed Media
120cm×120cm



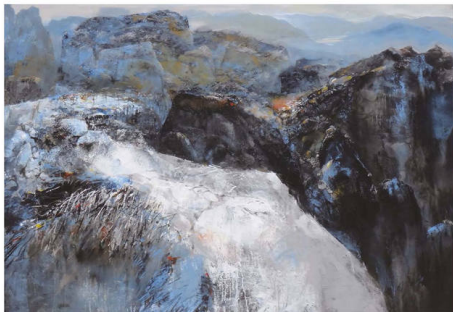
诗象大自然之“诞生”（二）/Poetry Of Nature "Born"(2)

混合材料 /Mixed Media
90cm×90cm



诗象大自然系列之“诞生”（三）/Poetry Of Nature Series "Born"(3)

混合材料 /Mixed Media
100cm×100cm



黄山系列之(一)/Huang Shan Series(1)

布面油画 / Oil on Canvas
86cm×127cm



黄山系列 /Huang Shan Series

布面油画 /Oil on Canvas
86cm×105cm



黄山系列之(二) /Huang Shan series(2)

混合材料 /Mixed Media
40cm x 90cm



黑白黄山系列之（七）/B&W Huang Shan series(7)

混合材料/Mixed Media
86cm×127cm



黑白黄山系列之（三）/B&W Huang Shan series(3)

布面油画 / Oil on Canvas
108cm×148cm



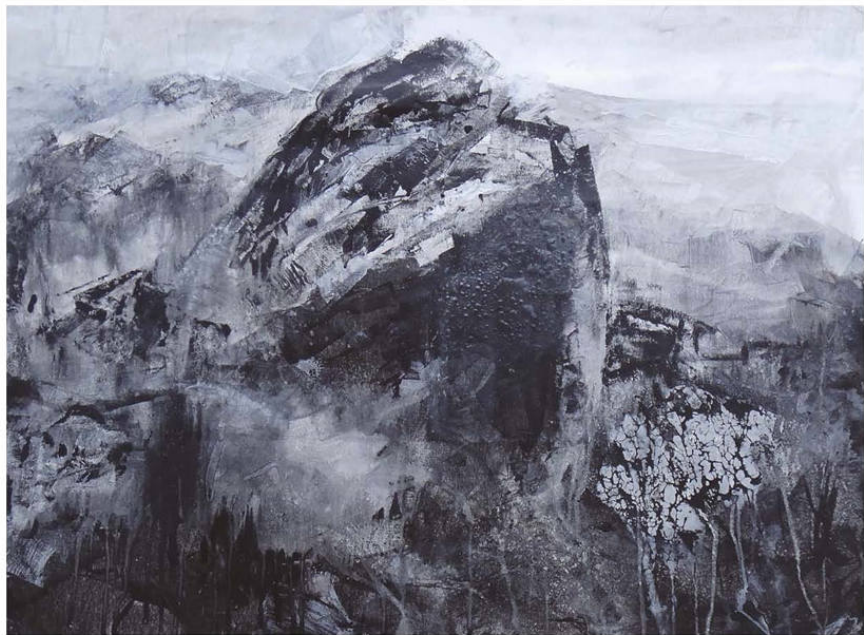
黑白黄山系列之（四）/B&W Huang Shan series(4)

混合材料 /Mixed Media
120cm×130cm



黑白黄山系列之（六）/B&W Huang Shan series(6)

布面油画 /Oil on Canvas
86cm×127cm



黑白黄山系列之(十) / B&W Huang Shan series(10)

布面油画 / Oil on Canvas
60cm×70cm

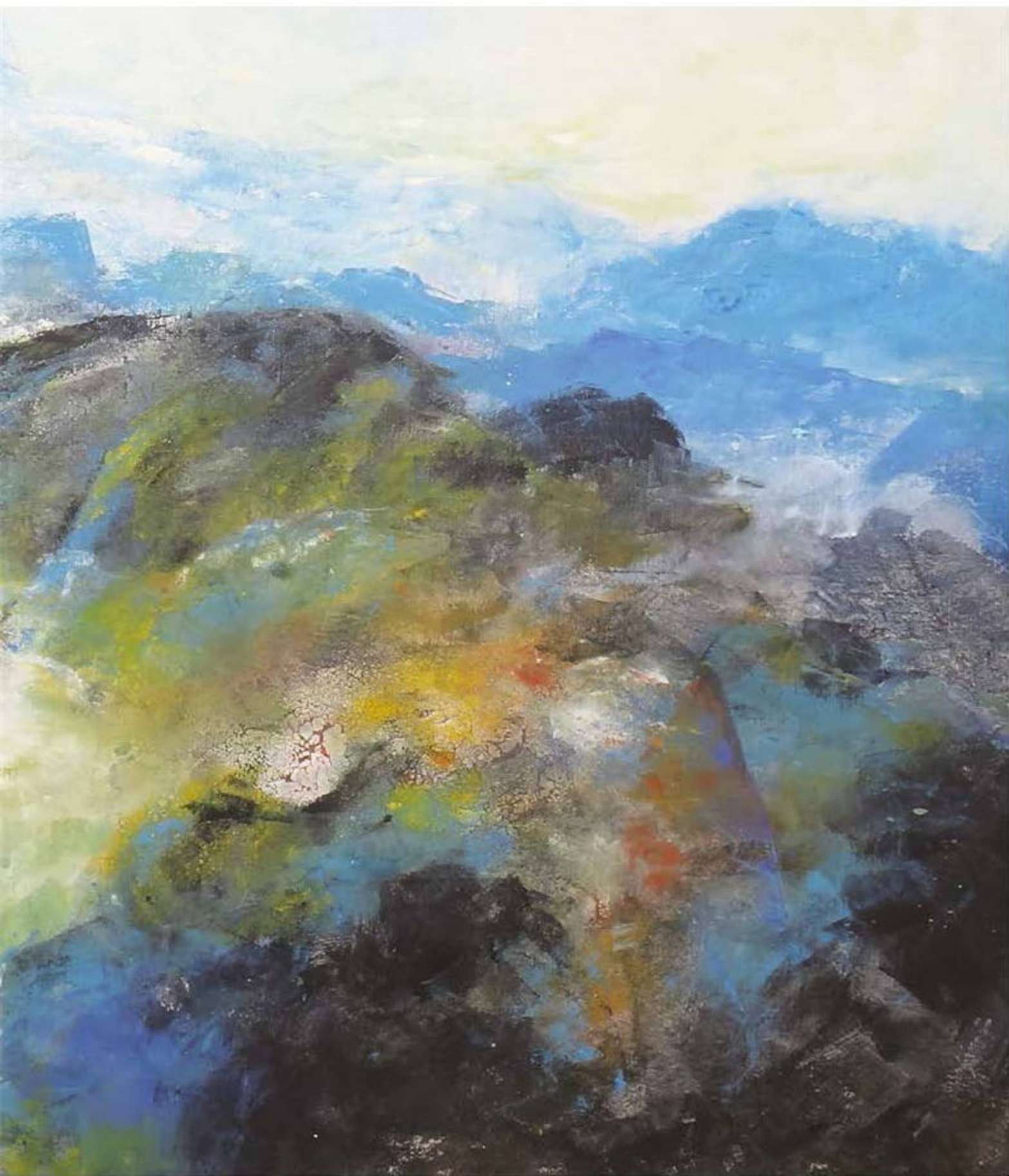
美术聚焦
ART CHINA VISUAL FIELD

The works of Simon Ian
陈首铨 作品

黄山系列之(十二) / Huang Shan Series(12)

布面油画 / Oil on Canvas
86cm×127cm







黑白黄山系列之（十一）/B&W Huang Shan series(11)

布面油画 / Oil on Canvas
180cm×120cm



大自然系列之（十九）/Symphony Of Nature Series (19)

布面油画 / Oil on Canvas
110cm×150cm



大自然交响曲系列 /Symphony of Nature Series

混合材料 /Mixed Media
70cm×70cm



大自然交响曲系列 /Symphony of Nature Series

混合材料 /Mixed Media
100cm×90cm



大自然交响曲系列之（二）/Symphony of Nature Series(2)

混合材料 /Mixed Media
90cm×110cm



大自然交响曲系列之（四）/Symphony of Nature Series(4)

混合材料 /Mixed Media
86cm×105cm



大自然交响曲系列之（七）/Symphony of Nature Series(7)

混合材料 / Mixed Media
90cm×110cm



大自然交响曲系列之（九）/Symphony of Nature Series(9)

混合材料 /Mixed Media
121cm×105cm



大自然交响曲系列之（十三）/Symphony of Nature Series(13)

混合材料 /Mixed Media
86cm×107cm



大自然交响曲系列之（十四）/Symphony of Nature Series(14)

混合材料/Mixed Media
86cm×107cm



大自然交响曲系列之（十五）/Symphony of Nature Series(15)

混合材料 /Mixed Media
86cm×100cm



大自然交响曲系列之（十七）/Symphony of Nature Series(17)

混合材料 /Mixed Media
86cm×80cm



大自然交响曲系列之(十八) /Symphony of Nature Series(18)

混合材料 /Mixed Media
86cm×127cm

北京视界聚焦文化传媒有限公司

北京视界聚焦文化传媒有限公司是由同曦集团出资打造的多元化新兴文化传媒公司，注册资本1000万人民币，是集艺术品展览、推广传播、创作、研究、培训、出版、拍卖、门户网站建设和经营为一体的综合型文化传媒公司，是中国美术院的紧密合作伙伴。

北京视界聚焦文化传媒有限公司拥有丰富的文化、艺术资源和广泛的社会影响力，在艺术品收藏、拍卖方面具有得天独厚的优势，具备艺术品拍卖专业资质，在业界倍受认可和赞誉。拥有国内一流的影视制作、文化创意、策展、出版、大型活动执行团队，曾多次成功策划、组织国内大型绘画展览和交流活动，在推动国内外书画界文化交流与合作方面做出了卓越贡献。

此外，还拥有着一个大型的教育培训中心，影响力辐射全国，定期开展创作、研究活动，为全面提高我国书画教育水平和国民艺术素养、培育艺术新人提供了一个高端平台。

在未来的发展中，北京视界聚焦文化传媒有限公司将继续与中国美术学院强强联手，共同打造中国书画界的文化传播平台，为实现“大美术中国”的目标而努力！

《美术聚焦》

《美术聚焦》是由江苏龙头企业同曦集团下属北京视界聚焦文化传媒有限公司与中国文联出版社合作出版发行的一本大8开本专业类美术图书，主编为中国美协中国画委员会秘书长刘健、副秘书长毕建勋。《美术聚焦》将坚持党的文艺方针和出版导向，以弘扬优秀传统文化，充分反映当代中国美术的整体面貌和时代精神，重点展示优秀美术作品和艺术史论研究成果，为艺术院校、艺术机构及艺术家搭建高端学术交流平台为己任，致力于中国传统绘画的梳理、研究；整理当代中国艺术家的艺术历程，揭示其艺术思想、创作理念和创作过程，展示其艺术成就；关注当代中国书画家的创作、教学和发展动态；开展学术研讨，促进学术交流，研究、探索中国书画的发展方向，并挖掘、推介有实力的艺术家。怀着强烈的文化使命感，以打造国内一流专业美术图书为目标，为广大读者奉献一份内容丰富、设计鲜活、印制精美的美术图书。



《明日风尚·彩墨中国》

《明日风尚·彩墨中国》杂志于2014年4月创刊，由南京出版传媒集团主办，同曦集团协办，北京视界聚焦文化传媒有限公司独家代理广告及发行。本刊创立于江苏，面向全国，在书画家和读者、收藏家、艺术市场之间搭建沟通桥梁，致力于形成传播书画艺术的重大平台，打造重大特色文化艺术品牌。《明日风尚·彩墨中国》突出“大美术”概念，倡导创新、突出特色，为艺术院校、艺术家和画廊等艺术机构搭建一个高端的交流展示平台。



中国美术聚焦网

中国美术聚焦网（www.artsf.cn）是同曦集团发展文化艺术产业，弘扬华夏艺术的主要窗口之一。

中国美术聚焦网旨在标榜中国美术权威力量，以传播美术思想，提升和促进东方文化审美标准为核心，努力实践中国式审美的“回归、演进与传播”，积极探索中国美术“现代化”发展方向。中国美术聚焦网立足“求实、传承、创新”，着眼当下，展望未来，精益求精打造高端美术大网络平台，积极推动中国美术事业健康发展。



同曦艺术网

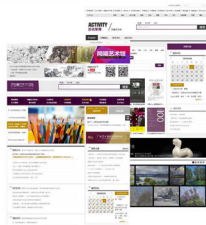
同曦艺术网以成为全国艺术行业权威机构为目标，结合艺术展览、人物专访、拍卖、资讯、艺术精英俱乐部、鉴宝、评论、在线交易等形式，树立和打造品牌形象，拓展机构影响力与知名度，打造中国权威艺术品牌。

同曦艺术网旗下：

同曦艺术精英俱乐部：汇集江苏地区艺术名家、专家学者、社会精英、权威人士，定期组织艺术品鉴赏、展览等艺术活动，推广文化艺术交流，搭建收藏机构、收藏家与艺术家、艺术机构沟通交流的平台。

同曦艺术品在线商城：力争做最专业、最全面、最有影响力的互联网艺术品交易平台，主营：书画、玉石、紫砂、瓷器等。

同曦艺术礼品：同曦集团旗下自主品牌艺术礼品，含创意、个性、美观于一体，又富有收藏价值和增值潜能。



同曦艺术馆

同曦艺术馆位于南京市重要交通干道双龙大道与胜太路交口，地处同曦江宁商业圈核心地段、同曦艺术大厦对面、同曦瑞都购物广场六楼。是集培训、收藏、展览、交易、学术及文化交流于一体的高端艺术平台，以推动艺术发展，打造南京市文化形象为主要目标，致力于面向世界，积极推动中国文化艺术的国际化交流。

同曦艺术馆以收藏近、现代以及当代优秀艺术家作品作为主要典藏，总建筑面积一万三千平方米，共设有10个展区及4个展厅，展线高达3000多米，是全国最大的综合艺术实体中心。馆内还设有其他展示区和多功能艺术交流厅，其功能设置、设备装置、展厅装饰等标准均达到国际一流水平，是一设施先进、品位高雅、功能完善的现代化艺术馆。同时，同曦艺术馆与北京视界聚焦文化传媒有限公司并驾齐驱，南北呼应，是融汇同曦美术馆、同曦画廊、同曦艺术街区、同曦艺术培训机构等实业于一体的平台。





印象黄山 / Impression Of Huang Shan

混合材料 / Mixed Media
90cm x 86cm